



2022. szeptember 23-25.

Mindennap  
értéket adunk.

SAJTÓKÖZLEMÉNY

## Több mint nyolcvanezren vettek részt idén a Kultúrházak éjjel-nappal programsorozaton

ÁTADTÁK A KULTÚRHÁZAK ÉJJEL-NAPPAL DÍJAIT

Budapest, 2022. október 10. – több mint 150 szervezet közel 300 helyszínen mintegy 1000 programot szervezett országsszerte, amin megközelítőleg 80 000 ember vett részt szeptember 23-a és 25-e között a tizenhatodik *Kultúrházak éjjel-nappal* eseményen - számolt be *Bordás István*, a Magyar Népművelők Egyesületének elnöke, az idei rendezvénysorozat eredményeit összefoglaló sajtótájékoztatón. A KMO Művelődési Központ és Könyvtárban megtartott eseményen a rendezvénysorozat fő szervezője ismertette az idei év pályázatainak nyerteseit. A rendezvényen részt vett és beszédet mondott *Novák Péter*, az eseménysorozat védnöke is. A sajtótájékoztató lezárásaként átadták a meghirdetett szakmai pályázatokra beérkezett több, mint 200 pályamű közül kiválasztott győztesek díjait.

A záró sajtótájékoztatón *Bordás István*, főszervező Magyar Népművelők Egyesületének elnöke értékelte a rendezvénysorozat tizenhatodik alkalmának sikerességét. Az intézményhálózat sokszínűségét tükrözi, hogy *Petőfi 200* emlékévhöz kötődő események is helyet kaptak a hosszú hétvége rendezvényei között csakúgy, mint kisebb nagyobb rendezvénysorozatok, előadóművészeti csoportok nyitott próbái és sok-sok közösségi esemény. *Bordás István* hangsúlyozta, ez a hétvége újra bebizonyította és láthatóvá tette, hogy mennyire nélkülözhetetlen otthonát jelentik a művelődési házak a közösségteremtésnek. Kiemelte, idén már negyedik éve, hogy az összes hazánkkal szomszédos ország is csatlakozott az eseménysorozathoz. *Novák Péter*, aki a korábbi évekhez hasonlóan idén is a rendezvény védnöke volt, köszöntötte a résztvevőket és gratulált a nyertes pályázóknak. *Novák Péter* elmondta:

“Egy olyan korszak következik, amelyben a kultúrházaknak nagyon nehéz dolga van, mert a költségvetési elvonások sora érinti ezt a szektort. Ettől függetlenül nekünk a közönségnek és az előadóknak muszáj azt értéket és azt a gondolatiságot megjeleníteni, hogy kultúra nélkül élni lehet, de nem érdemes. Történelmi példák sokasága igazolta, hogy az emberek a legnehezebb időszakokban a kultúrához menekültek. Ez adott esetben egy vers felidézését egy dal meghallgatását jelentheti, de ha mindehhez közösségre is vágyunk, akikkel összenézhetünk a nehéz pillanatokban, akkor a művelődési házak várnak minket. Pulóverben és nagykabátban is el lehet látogatni a kulturális intézményekbe. Azt gondolom az ott dolgozók az életüket teszik oda azért, hogy ez mind megszülethessen. Látogassuk a kultúrházakat, hogy ne bezárjanak, hanem fogadjanak minket. Ez rajtunk a közönségen fog múlni.”

Annak érdekében, hogy ösztönözzék az intézményeket, a szakembereket és a látogatókat az eseménysorozaton való még aktívabb részvételre, a szervezők a már hagyományosnak mondható **foto-**, **és plakát pályázatot** is meghirdettek, valamint idén folytatódott a **#Hogy volt?** című pályázatot is, mely a rendezvény kreatív megörökítésére ösztönözte a pályázókat. A Kultúrházak éjjel-nappal záró sajtótájékoztatóján *Novák Péter* és *Bordás István* közösen adták át a pályázatok nyerteseinek a díjakat.

A **#vanképedhozzánk?** fotópályázatra a közművelődési intézmények rendezvényein készült olyan fotókkal nevezhettek az érdeklődők, amelyek interneten is megjelentek és az intézmények mellett a nagyközönség is részt vehetett benne. A zsűri a 45 alkotótól beérkezett 173 fotóból az alábbi képeket díjazta: **I. díj: Németh Gyula**, Klauzál Gábor Budafok-Tétény Művelődési központ, a 46. Budafok-Tétényi Tavasz Művészeti Fesztivál készített Balettgála fotója, **II. díj: Rákos Ferenc Csaba** fotója, melynek témája a kocsis Kocsitolóverseny, **III. díj: Csépanyi Réka**, ózdi fotója amely az ÓMÉK Ózdi Művelődési és Kommunikációs NKft. Pán Péter - akrobatikus légtánc show eseményén készült.

A **#mindentegylapra!** pályázatra a szervezetek programjait, munkáját népszerűsítő plakátokat vártak a szervezők. 37 alkotó plakátjaiból az **I. díjat Vecseri Ferenc** a szentesi Feleved Duó eseményre készült alkotása kapta, a **II. díjat Flaiszné Sendula Margit** érzések sugallatok – versek világslágerekkel plakátjának ítélte a zsűri. **A III. helyezett Czibala István** – Vén Emil 120 című alkotása lett.

A **#Hogy volt?** című pályázatra, amelyben a megvalósult rendezvényeket kellett ismertetni megadott szempontok szerint.

25 pályázat érkezett. A nyertesek:

- REMEK - József Attila Művelődési Központ – Salgótarján
- Szabadszállási ÁMK József Attila Közösségi ház,
- AGORA Szombathelyi Kulturális Központ – Szombathely,
- Madarász Károly Művelődési Ház és Városi Könyvtár – Túrkeve,
- "Salla" Művelődési Központ és Könyvtár – Zalalövő,
- Kondor Béla Közösségi Ház és Intézményei.

A Kultúrházak éjjel-nappal a Magyar Népművelők Egyesülete szervezésében, a Kulturális Központok Országos Szövetsége, és a Nemzeti Művelődési Intézet partnerségével, az Kulturális és Innovációs Minisztérium, illetve a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával jött létre.

A nyertes fotók, plakátok és a záró sajtótájékoztatón készített fotók az alábbi linkről tölthetők le, szabadon felhasználhatók:

<https://drive.google.com/drive/folders/1MV9gDb3G6RU6dFP4In1KbMwFV8MqXHN?usp=sharing>

**További sajtóinformációk, interjú egyeztetés:**

Ország Ákos, [orszakos@gmail.com](mailto:orszakos@gmail.com), +36 30 525 4292

Gábor Klára, [comorra@t-online.hu](mailto:comorra@t-online.hu), +36 20 3874000